



レオナルド・フジタ展

Léonard Foujita Exposition
〔没後40年〕

世界を魅了した天才画家、藤田嗣治。

2月22日—4月19日
福岡市美術館

ペア10組様へ入場券プレゼント

ご希望の方はハガキで東兄弟印刷所迄ご応募ください。
応募多数の場合は抽選によります。チケットの発送をもって発表とします。3月10日締切。



明治大学マンドリン倶楽部 チャリティ演奏会

「明治大学マンドリン倶楽部」は、大正12年春、古賀政男によって創設され、以来「音楽は和なり」の教えを胸にたゆまぬ努力と練習を重ねて新しい音楽・美しい音楽を求めてまいりました。国内はもとより海外でも高い評価を受ける「明治大学マンドリン倶楽部」の演奏をお楽しみ下さい。

プログラム

- | | |
|--|--|
| <p>第一部 古典音楽</p> <ul style="list-style-type: none"> ・重隊行進曲 ・愛の挨拶 ・「アルルの女」より ・ファランドール <p>ほか</p> | <p>第三部 世界名曲紀行</p> <ul style="list-style-type: none"> ・八十日間世界一周 ・帰れソレントへ ・何日君再来 ・コンドルは飛んでいく ・ラパンバ <p>ほか</p> |
| <p>第二部</p> <p>心に残る日本の跡</p> <ul style="list-style-type: none"> ・八木節 ・おしんのテーマ ・阿久悠メドレー ・影を慕いて ・丘を越えて ・津軽組曲より「夏」 <p>ほか</p> | <p>※曲目は変更になる
場合がございます</p> |

2009年 **3月24日** (火) 開場 PM6:00
開演 PM6:30

石橋文化ホール
入場料 ¥2,000 (全席自由)

主催 明治大学校友会久留米地域支部

八媛駿台クラブ 会長 吉田 勝義 副会長 小川 純久・鹿子生 強

チケットはお近くの校友からお求め下さい

八女市	榊馬場飼料商店 ☎23-5335	筑後市	榊 三 幸 ☎53-3306
	末金不動産企画 ☎24-5544		榊大藪組 ☎53-2151
	八女中央自動車学校 ☎23-5175	広川町	榊オーレック ☎32-5002
	東兄弟印刷所 ☎24-2111	黒木町	瓦のカコウ ☎42-0250

八女地区在住の明治大学校友は連絡されたし ☎0943-24-5544 末金

グリーントマトの 子育て日記 夫婦って何だろう

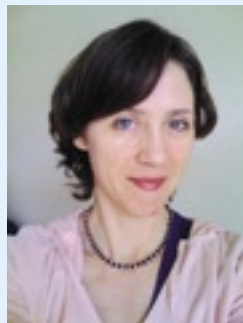
69歳になる義母はうつ病だ。夜は不安が押し寄せて眠れないという。結婚生活45年。専業主婦歴40年。義父は思ったことを口に出すのはみづともないとする昔気質で亭主関白。義母は朝昼晩のごはんの世話はもちろん、お皿一つ洗わない義父の身の回りの事を全てしてきた。もともと話好きの義母に、義父は愛想のない返事。返事するならまだ機嫌のいい時だ。うるさがって怒りだすこともある。たったひと言でも気に入らなかつたらキレてきつく怒る。近所に知り合いもない義母は、そんな義父の顔色を見ながら毎日二人で暮らしている。

義母から私に電話がかかるのは決まって義父が出掛けている時。「夜が眠れない」「気分がしずむ」そう言い出して3、4年。たまに顔を見に行くとほっとした顔を見せる。私と話した日の夜は久しぶりに眠れるという。もちろん眠れていないことも、うつ病になつていないことについても義父は関心を示さない。義母も義父に詳しく話さない。夫婦なら、こんなに不安に震える手を握ってあげないのだから。ぎゅっと体を抱いて眠ってあげないのだろうか。それどころか、眠れない原因が長年連れ添った夫の言動にあるなんて。

愛する人が不安に震えていたら「大丈夫だよ」と抱きしめてあげたい。眠れるまで愛する人の手をしっかりと握ってあげたい。あるいは、心に引つ掛かることをじっくり打ち明けたい。……それは日常離れた恋人達が思うことなのか。長年、日常を共にする夫婦にはそんな行動はチャラ恥ずかしくておかしいのか。毎日隣に寝ている人は空気と同じで気にならなくなるのか。45年の年月の中に、何かを置き忘れてきた二人を見ていると思う。……夫婦って一体何だろう。(志穂)

“Say what?”

伊之坂ミキ



子供英会話教室を営むのが12年になります。月曜日から金曜日まで仕事に行く前に1回も「今日、行きたくない」と思ったことはありません。かわいい子どもたちに囲まれて、自分の母国語を教えるのが夢みたいな職業です。

だけど、いつまでできるでしょうかとたまに思います。とくに誕生日がくれば(2月5日)考えます。体力に自信があります。精神にもあります。だけど周りの人が38才になった私についてどう思っているのでしょうか。もっと若い外国人の先生をみつけて、任せ方がいいんじゃないかと思っているかもしれません。周りの意見を今まであまり気にしてこなかったのですがどうも最近ちょっとだけ気になります。40才に近づくと女性の皆さんが周りの目を気にするようになるのですかね。正直に言って、不安気味…確かに若い人には新鮮さがあります。だけど、経験がないからうまく仕事ができている時とできていない時が判断できません。自分の教え方に自信があります。子どもたちからエネルギーをたっぷりもらうのでしばらく英語を教えつづける自信があります。ちょっと若作りして、胸をはって頑張りましょうね。この頭からでてきている白髪にまけないで!